



"Det kommer inte likna någonting vi sett tidigare"
RUSSELL COUTTS OM AMERICA'S CUP

Om ett år kommer den 34:e upplagan av America's Cup avgöras i San Francisco och med nya båtar, nya banor, nya lag och ett nytt tävlingsformat är det inget som är sig likt i världens mest prestigefyllda regatta. Russell Coutts har chansen att vinna "The Cup" för femte gången och i juli var han på Marstrand för att segla RC44 Sweden Cup. Där berättade han för Search Magazine varför han ser fram emot nästa års stora seglingshändelse. Enligt Coutts är resultatet en förbättrad form av match racing.

Foto Gilles Martin-Raget / www.americascup.com
och Guilain GRENIER / ORACLE Racing



Det har hänt mycket sedan BMW Oracle vann America's Cup 2010 och tog tillbaks bucklan till USA. Både utmanarna och försvararen kommer den närmaste tiden presentera sina nya 72-fotskatamaraner men hittills är det bara Team New Zealand som färdigställt och visat upp sin farkost. Det är fler lanseringar på gång och enligt Russell Coutts är det bara finjusteringar kvar innan de visar upp sin båt. Det senaste året har också en ny världscup startats, AC45 World Series, som skapats för att förbereda lagen på att kappsegla med de stora katamaranerna. I AC45-regattorna har man redan kunnat se en del av de förändringar som gjorts vad gäller tävlingsformat. Seglingarna startar med en halvindsstart, banan är noga avgränsad och även de mindre katamaranerna kommer upp i hisnande hastigheter. Ombord på båtarna finns utrustning och lampor som visar om de brutit mot reglerna, dragit på sig ett straff eller seglat utanför banbegränsningarna. Till detta kan man lägga att ljudupptagningen ombord på båten, ny pedagogisk grafik och nya kameror flyttat fram gränsen för hur segling bevakas och visas på TV. I den senaste AC45-deltävlingen var det Russell Coutts som hamnade överst på pallen efter att ha slagit sin stallkamrat James Spithill i finalen.

Vad har vi att se fram emot i San Francisco nästa år?

— Först och främst måste jag säga att det är häftigt att vara en del av den här typen av segling men jag önskar samtidigt att jag var 25 år yngre. Båtarna är fantastiskt roliga att segla och med den nya utformningen av banor skapar det en väldigt intressant form av kappsegling. Vi har moderniserat formatet men America's Cup har alltid bidragit till att driva kappseglingens värld framåt så egentligen är det ingen skillnad den här gången.

Hur går bygget av Oracle's AC72?

— Vår båt håller på att färdigmonteras i San Francisco just nu och vi har egentligen bara

finjusteringar kvar innan den är klar. Den ser verkligen fantastisk ut och jag tror att folk kommer bli riktigt förvånade. Vi har alla sett flerskrovsbåtar tidigare men det här är verkligen racingmaskiner och jag tror att vi har tagit ett stort kliv framåt. Det liknar egentligen ingenting vi sett tidigare. Båtarna kommer att vara ännu mer spännande nästa år i San Francisco för där kommer det med all sannolikhet blåsa mycket och de stora katamaranerna kommer gå i över 40 knop.

Hur kommer 72-fotarna bli att segla för besättningarna?

— De kommer bli svårseglade och så tycker jag att det skall vara på den här nivån. Båtarna kommer kräva en högre nivå av fysisk träning för besättningarna och det kommer att bli tufft för elva man att segla dem. America's Cup har varit fysiskt tidigare också men det är ännu viktigare den här gången. Alla positioner ombord är väldigt fysiskt krävande och båtarna kommer helt säkert ställa hårda krav på besättningarna. Till exempel kommer man inte ha lyxen att segla med en navigatör ombord, det kommer bli ett ansvar som alla måste dela på. Det handlar trots allt om en rigg som sticker 40 meter från vattnet och det är ganska kraftfullt för en 72-fotsbåt.

Hur kommer det vara att stå vid rodet?

— Jag älskar fortfarande att segla de gamla tyngre kölbåtarna men om man ser till AC45:an är de nästan mer som jollar att segla. Av den anledningen tror jag att seglare som Nathan Outteridge, Tom Slingsby och Ben Ainslie, som seglat de olympiska jollarna, kommer att dominera klassen så småningom. Det är inte längre ett stort glapp mellan jolleklasser och America's Cup och de närmaste åren tror jag att vi kommer se ännu fler förändringar.



Än så länge är det bara Team New Zealand som visat upp sin nya 72-fotskatamaran men Oracle ligger hack i häl: "Vår båt håller på att färdigmonteras i San Francisco just nu och vi har egentligen bara finjusteringar kvar innan den är klar. Den ser verkligen fantastisk ut och jag tror att folk kommer bli riktigt förvånade." — Russell Coutts
Foto Gilles Martin-Raget / www.americascup.com



Foto Chris Cameron

Vad tycker du mest om med utvecklingen de senaste åren?

— Vingarna är riktigt coola för med den typen av material som vi använder i storseglet kan man annars inte påverka seglets form som man skulle vilja. Med vingen kan man forma och justera det nästan precis som man vill och man kan dessutom göra det väldigt snabbt.

Tycker du att man med katamaraner förlorar en del av det som utmärker match racing med täta dueller?

— Det tycker jag verkligen inte att man gör och det är den stora överraskningen med AC45-touren än så länge. Inställningen hos seglarna är fortfarande densamma men nu är det med mer fart och mer adrenalin. Det är som att ta ett traditionellt match race och snabbspola det med 32 gångers hastighet. Det är så det känns att segla också. De som varit framgångsrika med AC45:orna hittills har varit före detta match race-seglare. Även 49er-seglare har varit med i toppen och de är vana vid den här typen av segling med korta banor, högt tempo och snabba taktiska beslut. Jag hade själv en hel del förutfattade meningar om vilken typ av segling som det nya formatet skulle skapa men jag har i många fall blivit motbevisad. Sanningen är att America's Cup som det ser ut idag belönar bra segling och bestraffar dålig segling mer än någon annan tävlingsform som jag upplevt tidigare.

Hur påverkar banbegränsningarna och den nya bandragningen seglingen?

— Om man inte hade begränsat banan som man gör nu hade båtarna antagligen gått ut mer i kanterna mer än vad de gör nu. Vad gäller starten är grundtanken fortfarande den samma som i vanlig match racing men nu är det en halvindsstart som gäller och det ser jag som en förbättring. Med krysstart blir starten ofta avgörande och vinner man den kan man förvalta det under nästan hela racet och tvinga båten bakom till att välja fel

sida vilket gör att man dessutom kan utöka sin ledning. Med en undanvindsstart är starten inte lika avgörande vilket leder till mer spänning. Båten bakom har chansen att täcka båten framför och kanske till och med köra om. Jag tycker att den nya starten är bättre och man förlorar inte heller några taktiska moment. En båt kommer vinna och en båt kommer förlora men innan dess kommer båda att slåss om att ligga i en fördelaktig position. Precis som i vanlig match racing handlar det om att ha bra timing och att lägga upp starten rätt men jag tycker att den nya banan är mer balanserad och mer intressant för både utövare och publik. Förr var starten otroligt avgörande men att ett race många gånger är över efter starten är inget bra format. Vi har till och med funderat på att starta seglingarna med en undanvindssträcka. Då behöver man ändra reglerna en del men för flerskrovssegling tror jag att det är ett bra alternativ för framtiden. Precis som vanligt blir det en duell innan starten men det ger en hel del alternativ att spela med för båten som kommer efter.

Kan vi vänta oss fler förändringar i framtiden?

— Jag tycker att straffsystemet är lite väl strängt som det är just nu och det är något jag jobbar för att förbättra. Om man får ett straff i starten är det rättvist att man hamnar bakom men jag tycker att det räcker om man hamnar precis bakom. Tänk dig att en fotbollsmatch skulle avgöras helt för att det ena laget fått ett straff i början av matchen. Det hade varit galet men i segling är det i praktiken vad som händer om man tappar två, tre båtlängder vid starten för då är chanserna till vinst väldigt små. Det blir ännu mer tydligt när farten ökar och därför tycker jag att straffsystemet borde ses över.

Text Fabian Bengtsson